

Kosmetické technologie XIV



Přednáška byla připravena v rámci projektu Evropského sociálního fondu, operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost s názvem „Zvyšování exkluzivity výuky technologie tuků, kosmetiky a detergentů“, reg. č. CZ.1.07/2.2.00/28.0132.



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Kosmetické prášky

- **volné (sypké)**
- **lisované**
- **na obličej, tělo, oči nebo aplikace kolem obočí**
- **dobrá a hladká aplikace na kůži**
- **pravý vzhled a stupeň sytosti**
- **řada barevných odstínů**
- **jednotné ve vzhledu a kvalitě**

Nejdůležitější vlastnosti

- **krycí schopnost**
- **index lomu**
- **přilnavost**
- **roztíratelnost (snadnost aplikace)**
- **matující efekt**

Suroviny pro výrobu kosmetických prášků

- mastek
- oxid titaničitý
- oxid zinečnatý
- kovové stearany
- kaolín
- uhličitan vápenatý a hořečnatý
- perleťové pigmenty
- slída
- sericit
- parfémy
- polymery
- konzervanty

Rozdělení kosmetických prášků

- **lehké**
 - **střední**
 - **těžké**
-
- odkazují se na jejich krycí schopnost (světlý prášek znamená nejmenší krytí, apod.)

Kvalita barev

- laboratorní testy
- vyhovovat standardům
- **nesmí zanechávat čmouhy**
- malé množství prášku na papír => stěrka => **čmouhy** => šarže znovu rozemleta => **nová kontrola odstínu**
- **krycí schopnost** => malé kopky prášků na bílém pozadí vedle standardu => roztahování nebo stlačování špachtlí
- přístrojové vybavení => **čtení barev od červené, přes žlutou až k modré**
- **spektrofotometr** => objektivní, opakovatelné číselné vyjádření barvy => **katalogizování, třízení, předávání**

Velikost částic

- **mikronizace** => dosažení požadované velikosti částic
- různé metody (síta, mikroskopie, Coulter counting, atd.)
- **prášky o malých rozměrech**
- 1 – 10 mikronů

Hustota

- nakypření, načechranost (nadýchanost) nebo hustota => suché prášky
- **zdánlivá hustota** => hmotnost na jednotku objemu (množství na jednotku hmotnosti)
- umístění do odměrného válce => protřepávání za standardních podmínek

Volné kosmetické prášky

- strojní zařízení => **uniformní výrobek** (barva, velikost částic)
- **parfémy** => míchány s uhličitanem vápenatým nebo hořečnatým
=> nechat ustát
- ½ mastek => hrubé síto => barvivo => 10 min. míchání => prosety i zbývající složky => další míchání dohromady
- směs parfém-uhličitan => proseta a přimíchána
- míchání v blendru cca 20 – 60 min. (podle množství)
- **výběr síta** => velikost částic, distribuce pigmentů
- prášky **nesmí** blednout, barviva zanechávat po sobě čmouhy, měnit
- se na mastné či zpocené pokožce

Lisované kosmetické prášky

- stejné suroviny jako pro sypké kosmetické prášky
- vlhká pojiva
- **snadné použití a transport**
- tzv. **cake** nebo **pancake makeup** => aplikace pomocí houbičky
- mokré i suché prášky
- dostatečná hebkost, barevná rozvinutost, přilnavost, dobrá aplikace
- „lité“ prášky => obsah vosku => krém (pasta) => sušení => prášek

Lisované prášky

- původně prášek **do forem**, tzv. pánviček => **lisování** hydraulickým tlakem
- podobné suroviny
- základní složka – **mastek**
- snadné lisování => **produkt se nesmí zlomit ani rozpadnout**
- **měkký, snadné použití (pojiva)**

Děkuji za pozornost